

Årsplaner engelsk 6. Klasse 2018/ 19

August

American Summer Camp (9 lektioner)

Undervisningsforløbet sætter fokus på en tradition, mange amerikanske børn har – at tage på *summer camp*. Gennem forskellige skriftlige og mundtlige aktiviteter får eleverne indblik i andre traditioner og bliver i stand til at sammenligne disse med deres egne.

All About Grammar – III (9 lektioner)

Formålet med forløbet er, at eleverne skal blive bevidste om regelmæssige og uregelmæssige substantiver og verbers grundlæggende strukturer og kunne anvende dem korrekt i egne tekster. Eleverne arbejder først med grammatikken i grupper, hvorefter de bliver "eksperter" inden for et enkelt område, som de så skal "undervise" resten af klassen i. Afslutningsvis skal alle skrive deres egne tekster i nutid, som så skal ændres til datid.

September

All About Grammar – III (9 lektioner)

Forløbet er fortsat fra august.

"Listening and speaking" Interaktiv forløb

The Two Princes (5 lektioner)

I dette forløb skal I læse og lytte til tekster om de to kendte prinser William og Harry. I skal også arbejde med to andre kendte prinser fra den kongelige familie, Edward og Richard, som forsvandt helt tilbage i 1400-tallet.

Oktober

"Hello, how are you" - Gambits

- "Interaktiv forløb"

Strategies (6 lektioner)

- "Undervisnings forløb"

Food Culture (11 lektioner)

Eleverne arbejder med madkulturer og -traditioner i USA, England og Indien. De får indblik i dele af madkulturen i de forskellige lande gennem forskellige former for tekster samt både mundtlige og skriftlige aktiviteter og kan dermed sammenligne egen kultur med andres.

November

[Our School's Carbon Footprint](#) (9 lektioner)

Formålet med dette forløb er, at eleverne ser sammenhængen mellem engelsk og natur/teknologi i forhold til deres kommunikations- og handlekompeterencer, når det handler om globalt miljø Samarbejde. Eleverne skal blandt andet undersøge deres skoles "kulstof-fodaftryk" og udvikle en kampagne til at reducere skolens energiforbrug.

OR

[Spooks and Horror III](#) (9 lektioner)

-”Undervisnings forløb”

December

[Thanksgiving and American History](#) (9 lektioner)

Formålet med forløbet er, at eleverne med afsæt i den amerikanske helligdag thanksgiving får kendskab til de første nybyggere fra Europa og deres møde med den amerikanske originalbefolkning. Gennem bl.a. rollespil får eleverne mulighed for at træne samarbejdsevner og kommunikative strategier, men også indsigt i nogle aspekter af den amerikanske historie.

Januar

[Reading and Writing](#) (9 lektioner)

Formålet med forløbet er, at eleverne lærer gode strategier til at læse og skrive på engelsk. Med afsæt i fagtekster om både læse- og skrivestrategier skal eleverne bl.a. udvikle deres egen læseguide til en tekst, ligesom de skal skrive en tekst med fokus på skriveprocessen før, under og efter.

Idioms (Interaktiv forløb 4.-6. klasse)

[Exploring New Land II](#) (9 lektioner)

-”Undervisnings forløb”

Februar

[Fantasy III](#) (9 lektioner)

-”Undervisnings forløb”

Marts

[School Time](#) (10 lektioner)

Gennem forskellige tekster samt video- og lydoptagelser møder eleverne autentiske børn, der

fortæller om deres skole og om skoletraditioner i engelsktalende lande. Formålet med forløbet er, at eleverne opnår viden om skolelivet i USA, Storbritannien og Australien. Denne viden skal de bruge til at fortælle om forskelle og ligheder mellem en hverdag i en dansk skole og i en skole i et engelsktalende land.

[Australia / New Zealand](#)

- "Cultures"

April

[Me and My Friends](#) (11 lektioner)

Formålet med forløbet er at motivere eleverne til at samtale på engelsk med udgangspunkt i egne og andres problemstillinger. Med afsæt i elevernes egen erfaringsverden møder de tekster, videoer og varierede aktiviteter, der danner afsæt for at skulle tage international kontakt til jævnaldrende skoleelever. I forløbet udvider eleverne løbende deres ordforråd ved at arbejde i forskellige arbejdsstrukturer med henblik på at få alle elever i tale.

Maj

[The World in One Place](#) (10 lektioner)

Formålet med forløbet er, at eleverne får viden om kultur- og samfundsforhold i London og New York. Gennem forskellige tekster, filmklip og aktiviteter skal eleverne blive i stand til at tale og skrive om, hvordan byerne har udviklet sig gennem tiderne til at blive de byer, de er i dag, hvor sprog og kulturer fra hele verden mødes.

[Fan Fiction](#) (10 lektioner)

Formålet med forløbet er, at eleverne udvikler deres skriftsproglige kompetencer. Eleverne lærer blandt andet om forskellen på univers-fanfiktion og idol-fanfiktion og skal selv skrive en historie inden for genren.

Juni

[Fan Fiction](#)

Forløbet er fortsat fra maj.

[Scotland](#) (9 lektioner)

Formålet med forløbet er, at eleverne gennem viden om kultur- og samfundsforhold i Skotland udvikler deres læse- og lyttestrategier samt træner deres mundtlige kommunikation. Med afsæt i deres viden om Skotland møder eleverne tekster, videoer og varierede aktiviteter, hvor de skal forholde sig til, hvad Skotland og skotsk kultur er.

