

Årsplan for 8. klasse – fransk 2018/2019

Formål for faget Fransk: (Fra Undervisningsministeriets faghæfte: “Fælles mål – Fransk)

Undervisningen i Fransk bygger fundamentalt på frihed – folkestyre/demokrati og kønnenes ligestilling. Dvs der er ytringsfrihed og den enkelte har ret til at udfolde sin personlighed med respekt for fællesskabet.

Folkestyre/demokrati udfoldes gennem fælles diskussioner og ved – afhængig af alder – at opøve eleverne i medbestemmelse. Kønnene er fuldt ud ligestillet.

Formålet med undervisningen i fransk er, at eleverne tilegner sig kundskaber og færdigheder, således at de kan forstå talt og skrevet fransk og kan udtrykke sig mundtligt og skriftligt. Undervisningen skal samtidig udvikle elevernes bevidsthed om fransk sprog og sprogbrug samt om sprogtilegnelse.

Stk. 2. Undervisningen skal skabe rammer for oplevelse, indsigt og samarbejde samt styrke elevernes aktive medvirken. Herved skal undervisningen bidrage til, at eleverne bevarer lysten til at beskæftige sig med sprog og kultur til fremme af deres videre udvikling.

Stk. 3. Undervisningen skal give eleverne indsigt i kultur- og samfundsforhold i fransktalende lande og derved styrke deres internationale forståelse og forståelse af egen kultur.

Se i øvrigt undervisningsministeriets hjemmeside: <http://www.faellesmaal.uvm.dk/fag/Fransk/vejledning.html>.

Jeg går meget op i, at læringsmiljøet i klassen er trygt, da det er en altafgørende forudsætning for at lære – specielt i forhold til sprog.

Det mundtlige: Vi skal læse rigtig mange tekster. Eleverne trænes i den mundtlige kommunikation og i flot udtale samt at kunne forstå, genfortælle og tale om forskellige tekster. Eleverne vil blive trænet i samtale og referat/resumé og i at give udtryk for egne og andres meninger og følelser. Det vil ske ved hjælp af diverse samtaleøvelser/lege, verbe-spil, ordlege, sketches, sange, musik og film.

Det skriftlige: Eleverne kommer til at skrive meget for at fæstne ord og udtryk og for at disponere det, der skal siges. Det bliver i form af stile, diktater og andre skriftlige opgaver. Alt tyder på, at det at skrive grundfæster forståelsen af det franske sprogs strukturer og herved styrker talesproget. Vi vil løbende arbejde med den franske grammatik, og der skal gøres ekstra meget ud af arbejdet med bøjning af verber i forskellige tider og udvidelse af ordforrådet.

Undervisningsmetoder: Undervisningsformen vil skifte mellem klasseundervisning, gruppe- og pararbejde og individuel undervisning. Jeg bruger mange øvelser fra ”Cooperative Learning”, som er en metode, der som grundprincip bygger på ideen om, at læring foregår bedst i interaktion med andre. Fordelen ved disse forskellige øvelser/samarbejdsformer er, at alle elever er aktive hele tiden og på den måde får hørt, læst og sagt en masse på fransk i en stor del af lektionerne, hvilket naturligvis styrker deres sprogindlæring. Samtidig er det meget socialt, og jeg oplever, at eleverne synes, at det er en sjov og givtig måde at lære på.

Rutiner: Gode arbejdsvaner er altafgørende for elevernes udbytte af undervisningen. Der skal læses meget og knokles med at udbygge ordforrådet, så eleverne bliver i stand til at kunne tale og skrive fransk. Vi skal hver time lytte til fransk, og eleverne opfordres til også at lytte til fransk i fritiden ved f.eks. at se fransk fjernsyn (TV 5), gå på YouTube og se franske film.

Jeg forventer, at alle elever har adgang til fransk/dansk-dansk/fransk ordbøger i hjemmet. Jeg anbefaler desuden, at man anskaffer sig en mini-version til tasken.

Evaluerings: Samtaler (i klassen, som par/gruppe), mundtlige fremlæggelser, højtlesning, diktater, diverse skriftlige opgaver (billedbeskrivelse, stile, grammatik m.m.), test, quiz, ordlege, sketches m.m.

Differentiering: I det skriftlige arbejde vil kravene til den enkelte elev være forskellige, så vidt det lader sig gøre. De kan f.eks. få valgfrie opgaver af forskellig sværhedsgrad, eller jeg kan vælge, at eleven skal have fokus et bestemt sted i forhold til, hvor de er i deres skriftlige og grammatiske sprogudvikling. Dette vil også være tilfældet i mundtlig fransk, når vi diskuterer de forskellige emner, tekster og i den daglige opvarmning. Jeg vil bestræbe mig på, at spørgsmålene tilpasses den enkelte elev, så udfordringerne bliver forskellige.

Dansk som andetsprog: Dansk som andetsprog vil være en naturligt integreret del af franskundervisningen på følgende måder:

- daglig fokus på udvidelse af ordforråd og begrebsdannelse med henblik på at forbedre og nuancere tale- og skriftsproget
- arbejde med forståelse/indføring i centralt ordforråd, inden de læser noget nyt
- oplæsning og indholdslæsning
- alderssvarende materiale
- dramatisering

Forældre støtte: I kan støtte jeres børn på følgende måder (også selvom I ikke kan tale fransk!):

- vise interesse for faget ved at spørge ind til undervisningen, lektierne m.m.

- høre jeres børn i lektien, - lad dem tale fransk for jer!

- opfordre jeres børn til at se franske film enten i biografen eller på dvd. Der er også den mulighed, at man ser en dvd, som man kender i forvejen, og så sætter franske undertekster på!

- gå en tur på Hovedbiblioteket. Der kan man låne franske letlæsningsbøger, diverse sprogprogrammer m.m.

- gå på nettet på følgende adresser, hvor der findes forskellige grammatikopgaver m.m.: www.emu.dk/gym/fag/fr, www.quia.com, www.bonjourdefrance.com, www.franskweekend.dk eller www.infoguide.dk

- hvis I har TV5, så tænd for kanalen engang imellem, og hør det smukke sprog.

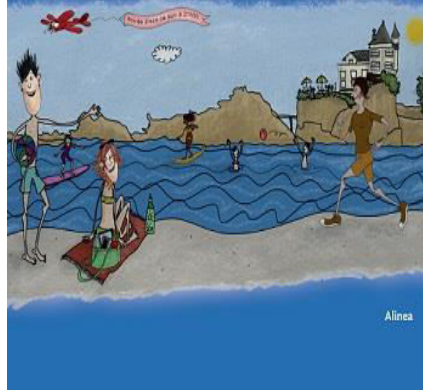
Læseplan for faget fransk, 8.klasse 2018/2019

Under årsplan har jeg kopieret de tre overordnede kompetencemål, som undervisningen er tilrettelagt efter

Undervisningsperiode	Undervisningsmateriale	Læringsmål	Arbejdsform	Evaluering
<u>Fra august til december</u>	Introduktion til bøgerne Français Formidable 8 (livre og cahier)	Kommunikative færdigheder: <ul style="list-style-type: none">• at forstå talt fransk og udtrykke sig, så man bliver forstået• at kunne læse forskellige slags tekster Grammaire et vocabulaire (Sprog og sprogbrug): <ul style="list-style-type: none">• at mestre den nødvendige grammatik.• at bruge de rigtige ord og udtryk i forskellige	Der fortsættes med lærebog-systemet " Français Formidable 8 (livre og cahier)", som består af <ul style="list-style-type: none">• Billedbog• Lytte-tekster på nettet via UNI LOGIN• Arbejdsbog• Arbejdsmappe Hver elev får adgang til lytteøvelserne via deres UNI-Login.	<ul style="list-style-type: none">• arbejde selvstændig• arbejde kommunikativt i timerne• arbejde med lytteøvelserne• arbejde med at udbygge elevernes ordforråd• arbejde med grammatik• skrive en diktat

Français Formidable #8

Livre/Web
Fabienne Borresson
Mia Schrader

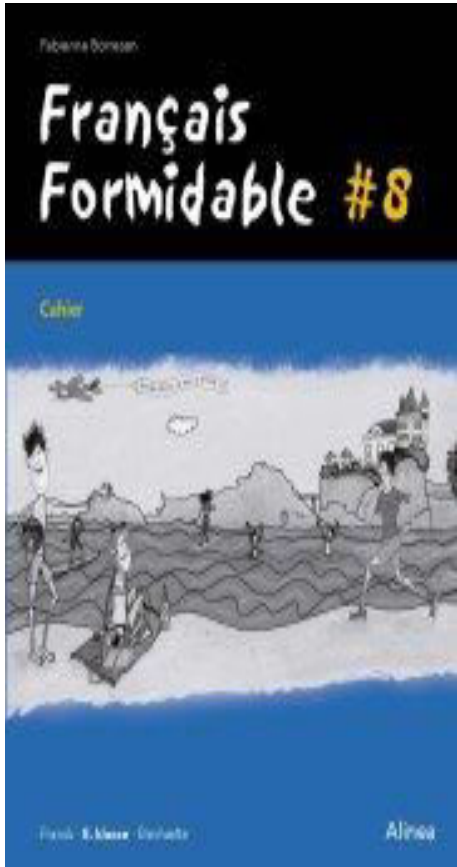


- situationer
- at arbejde med udtalen

Kapitlerne bliver introduceret i skolen, derefter arbejder eleverne videre hjemme.

Udover bøgerne Français Formidable 8 (livre og cahier), skal eleverne ligeledes arbejde med tekster, opgaver o. lign. på nettet eller kopiark.

- bruge fransk i deres kommunikation med læreren og klassekammeraterne

<p><u>Fra januar til juni</u></p>	<p>Français Formidable 8 (livre og cahier)</p> 	<p>Sprog tilegnelse</p> <ul style="list-style-type: none"> • at vide noget om hvordan man lærer fransk, fx ved at bruge sin viden om engelsk el. dansk • ved at bruge ordbøger, grammatiske bøger og internettet <p>Kultur og samfundsforhold:</p> <ul style="list-style-type: none"> • nutidig og historisk viden om Frankrig og fransktalende lande • at lære om levevilkår, værdier og normer og om forskellige kunstarter og at sammenligne med det man kender fra Danmark og andre lande 		<ul style="list-style-type: none"> • bruge stikord som udgangspunkt for at kunne fortælle mundtligt • de ved hvordan de skal lave deres hjemme-arbejde • læse en tekst højt ved hjælp af lytteøvelser • skrive små opgaver.
--	--	---	--	---

Mundtlig kommunikation

Eleven kan kommunikere på fransk mundtligt i et forståeligt og sammenhængende sprog

Kompetenceområdet mundtlig kommunikation omfatter fire færdigheds- og vidensområder:

Lytning fokuserer på færdigheder i at genkende særlige franske lyde, i at forstå ord og udtryk i forbindelse med nære emner samt færdigheder i at forstå enkle instruktioner og agere hensigtsmæssigt i sammenhængen.

Samtale fokuserer på, at eleverne gennem forløbet bliver i stand til at gennemføre mere komplekse dialoger både i form og indhold.

Præsentation fokuserer på, at eleverne udarbejder, præsenterer, uddyber og begrundet et forberedt emne for en eller flere tilhørere.

Sprogligt fokus fokuserer på de sproglige udtryksformer, især lyd og sætningsopbygning, som understøtter sproglig kommunikation.

Skriftlig kommunikation

Eleven kan kommunikere på fransk skriftligt i et forståeligt og sammenhængende sprog

Kompetenceområdet skriftlig kommunikation omfatter fire færdigheds- og vidensområder:

Læsning fokuserer på læseteknikker og -strategier.

Skrivning fokuserer på arbejdet med at planlægge sin skriftlige kommunikation.

Tekster og medier fokuserer på færdigheder i at vælge og anvende it-værktøjer og analoge kilder.

Sprogligt fokus fokuserer på færdigheder i især stavning og centrale sprogbrugsregler, der hjælper til at understøtte skriftlig kommunikation.

Kultur og samfund

Eleven kan agere som en del af et fransktalende fællesskab

Kompetenceområdet kultur og samfund omfatter tre færdigheds- og vidensområder:

Kulturforståelse fokuserer på at finde og forstå ligheder og forskelle mellem elevernes eget og fransktalendes hverdagsliv.

Kulturmøder fokuserer på sproglige omgangsformer i forskellige samtalsituationer.

Fransk som adgang til verden fokuserer på kommunikation med andre, som lærer fransk.

Venlig hilsen

Rajaa Touimi (fransklærer)