

## Dansk årsplan for 4. A & 4.B

**2017/2018**

Undervisningen på Iqra Privatskole tager udgangspunkt i fælles mål for faget dansk, herunder trinmål efter 4. klassetrin og læseplanen for 3. – 4.klasse. Der lægges vægt på vigtige kompetencer, som eleverne skal tilegne sig og være i stand til at kunne udføre. Der er tale om læsning, tolkning, fremstilling og kommunikation.

Fælles mål indeholder også opmærksomhedspunkter, hvori der skal særlige sættes fokus på disse punkter.

Eleverne skal i faget dansk også fremme deres oplevelse og forståelse af litteratur og andre æstetiske tekster, fagtekster, sprog og kommunikation som kilder til udvikling af personlig og kulturel identitet. Faget skal fremme elevernes indlevelsessevne og deres æstetiske, etiske og historiske forståelse.

Stk. 2. Eleverne skal i faget dansk styrke deres beherskelse af sproget og fremme deres lyst til at bruge sproget personligt og alsidigt i samspil med andre. Eleverne skal udvikle en åben og analytisk indstilling til samtidens og andre perioders og kulturers udtryksformer. Eleverne skal i faget dansk udvikle deres udtryks- og læseglæde og kvalificere deres indlevelse og indsigt i litteratur og andre æstetiske tekster, fagtekster, sprog og kommunikation.

Stk. 3. Eleverne skal i faget dansk have adgang til de skandinaviske sprog og det nordiske kulturfællesskab.

**Opmærksomhedspunkter efter 4. trin:****Læsning / Afkodning**

*Eleven kan læse tekster med et velkendt fagligt indhold med ca. 120 ord/minuttet.*

**Fremstilling / Fremstilling**

*Eleven kan formulere en sammenhængende tekst med en tydelig tekststruktur, fx en beretning eller en beskrivelse af et velkendt fænomen.*

Årsplanen vil lægge meget vægt på de to opmærksomhedspunkter, derfor vil undervisningen tilrettelægges således så disse to hovedpunkter opfyldes ved udgangen af 4. klasse.

Det overordnede formål for 4. klasse er, at eleverne læser hurtigt og sikkert ved udgangen af 4. klasse - dvs. målt til gruppe B eller gruppe A i læseprøven SL (sætningslæsning). Derudover skal eleverne kunne opnå en bestemt læsehastighed, som er målt med ca. 120 ord i minuttet.

Derfor skal eleverne motiveres til at læse på daglig basis, så læselysten forøges og bliver en del af dem. Derudover vil der være meget fokus på læseforståelse. Derfor vil eleverne blive præsenteret for en række læsestrategier og redskaber, der kan hjælpe dem for at komme igennem teksterne.

I forhold til fremstilling vil eleverne motiveres til at skrive for, at forøge deres skrivelyst. Eleverne vil også blive introduceret for en række skriveredskaber, så de kan producere en sammenhængende tekst med en klar struktur.

**Kompetenceområderne og kompetencemålene ser således ud:**

*Kompetencemål: Eleven kan læse enkle tekster sikkert og bruge dem i hverdagssammenhænge.*

Kompetenceområde: **Læsning**

- *læsestrategier*
- *sprogforståelse*
- *læsehastighed (120 ord./minuttet)*

Kompetenceområde: **Fremstilling**

*Kompetencemål: Eleven kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billede i nære og velkendte situationer.*

- *procesorienteret skrivning*
- *hurtigskrivning*
- *tilrettelæggelse*
- *ideudvikling*
- *bearbejdelse*
- *respons & evaluering*

Kompetenceområde: **Fortolkning**

*Kompetencemål: Eleven kan forholde sig til velkendte temaer gennem samtale om litteratur og andre æstetiske tekster.*

- *Personkarakteristik*
- *Miljø*
- *Komposition*
- *Sproglige virkemidler*
- *Fortællerforhold*
- *Synsvinkler*
- *Tema*
- *Genre*
- *Intertekstualitet*

Kompetenceområde: **Kommunikation**

*Kompetencemål: Eleven kan kommunikere med opmærksomhed på sprog og relationer i nære hverdagsituationer.*

- *Rollespil*
- *Kropssprog*
- *Dialog*
- *Kroppens og stemmens virkemidler*

**Forløb igennem skoleåret 2017/2018**

<b>Emne:</b>	<b>Læringsmål:</b>
<i>Essay</i> – hvad er et essay? Arbejde med associationer og tankekort. Lære om 3. personfortæller. Lære norsk.	Kunne forstå, hvordan forskellige tekster kan være bygget op. Kunne lave en personkarakteristik. Kunne læse og forstå en fagtekst. Kunne sætte ord på egne tanker og meninger.
<i>Digte</i> – arbejde med rim og rytme, gentagelser, sammenligninger, linjefordeling og antonymer. Skrive digte.	Have kendskab til sproglige virkemidler og sproglige billeder. Kunne selvstændigt bruge sproglige virkemidler i egne digte og tekster.
<i>Sagn-og fantasifigur</i> – arbejde med drager i forskellige genrer. Tale og arbejde med kampen om det gode og det onde. Lave Venn-diagram. Blive opmærksom på, hvordan tiden går i en tekst.	Kunne finde tidsmarkører i en tekst og bruge dem i egne tekster. Kunne fortælle, hvad der kendetegner en fagtekst? Kunne vurdere, hvilken genre en tekst tilhører, samt skrive et resume.
<i>Fortælling af historier</i> -læse rim, remser og fortællinger. Fortælle en stafethistorie og lære fortælletricks. Bruge egen fantasi og digte fortællinger.	Kunne være aktive lyttere og kunne rim og remse udenad. Kunne bruge fortælletricks til at fortælle en historie.

*Forfatterskabslæsning* – læse uddrag af en roman. Digte en forhistorie. Læse en fagtekst om en forfatter. Arbejde med miljø og historienes landskab.

Kunne læse på og mellem linjerne. Kunne skrive en boganmeldelse. Kunne forberede og fremføre en præsentation for klassen.

**Lektier:**

- Diktat hver fredag
- Månedsopgaver
- Uge opgaver, lektier i grammatik hæfter, skrive opgaver, "Slå et ord op - udvikl dit ordforråd"
- Daglig læsning
- Biblioteksbesøg (lån en ny genre ca. hver 2 måned)
- Logbog

**Materiale:**

D'dansk grundbog 4. Klasse

D'dansk træningshæfte 4.klasse

D'dansk læseforståelse (hæfte A+B)

Dansk direkte 4

Omme bag klædeskabet 3.-4. Klasse

Grammatikmappe 3.-4. Klasse (kopimappe)

**Eksternt materiale:**

Alle tiders Stenalder (Februar og marts)

Astrid Lindgren – en eventyrlig fortælling (November og december)

**Dansk kanon forfattere:**

H.c. Andersen

Karen Blixen

Ludvig Holberg

*Der arbejdes med de ovenstående grammatik/ arbejdes bøger parallelt med årsplanen. Eleverne løser opgaver (grammatik, tegnsætning, genrekendskab, skriftlig fremstilling) og øver på at skrive pænt.*

Måned	Indhold/Læringsmål	Primær materialer
August	<p><b>Hvad tænker du?</b></p> <p>Eleverne selv skal på banen, deres meninger og udsagn skal frem i klassen, og at deres tanker er vigtige i undervisningen. Intentionen er, at eleverne arbejder med engagerende tekster, der alle lægger op til, at læseren tager stilling til teksternes problemstillinger, og at læseren</p>	<p><b>D´dansk grundbog</b></p> <p><b>D´dansk træningshæfte.</b></p> <p><b>Dansk direkte.</b></p>

	relaterer og perspektiverer problemstillinger og budskaber til deres eget liv.	
<b>August</b>	<p style="text-align: center;"><b>Grammatik</b></p> <p>Eleverne får styr på og repeteret følgende grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- navneord,</li> <li>udsagnsord,</li> <li>tillægsord,</li> <li>stedord</li> <li>- grundled,</li> <li>udsagnsled,</li> <li>genstandsled</li> <li>- komma og punktum</li> <li>- samt de latinske betegnelser</li> </ul>	<p><b>Dansk direkte 4</b></p> <p><b>Supplerende materiale</b></p>
<b>September</b>	<p style="text-align: center;"><b>Digte om stort og småt</b></p> <p>Eleverne skal Undervises i lyrikgenren, sproglige virkemidler, gentagelser og metaforer: Opmærksomhed omkring tekstens form og indhold. Hermed også de forskellige former der findes.</p> <p>Skriftlighed:</p> <p>Producere digte og dermed at benytte sig afvirkemidlerne som gentagelser, modsætninger og metaforer.</p> <p>Ordforråd: Stifte bekendtskab med metaforer</p> <p>Kende brugen af sproglige virkemidler. Have forståelse for sproget som kunstnerisk udtryksmiddel</p>	<p><b>D´dansk</b></p> <p><b>D dansk træningshæfte.</b></p> <p><b>Mini kompendium- små digt samlinger</b></p>



<b>September</b>	<p style="text-align: center;"><b>Læsestrategier</b></p> <p>Eleverne skal kende til og bruge forskellige læsestrategier.          Eleverne skal hjemme og i skolen arbejde med resume og notetskrivning.          Læse med blyant i hånden.          At kende forskellige læseteknikker          At udtrykke forståelse for det læste mundtligt og skriftligt.</p>	<p><b>Kopi tekster / Uddrag.</b></p> <p><b>D´dansk læsefortælse</b></p>
<b>Oktober</b>	<p style="text-align: center;"><b>Genrekendskab - Hvad tænker du nu?</b></p> <p>Anvende sikre og automatiserede afkodningsstrategier til læsning af kendte og nye ord i alderssvarende tekster.</p> <p>Læse sprogligt udviklende tekster og bruge forskellige læseforståelsesstrategier.</p> <p>Læselyst, træne læsesikkerhed og hastighed          Opmærksomhed omkring tekstens form, opbygning og indhold.</p> <p>Skriftlighed:          Opmærksomhed omkring kronologien i teksterne.          Eleverne skal gøres opmærksom på sætningsdannelser.</p>	<p><b>D´dansk</b></p> <p><b>D´dansk træningshæfte</b></p>

	<p>Ordforråd: Stifte bekendtskab med ord, begreber, vendinger i relation til genren</p>	
<b>Oktober</b>	<p><b>Genrekendskab - Drager</b></p> <p>Forskellen på realistiske og fantastiske fortællinger. Løgnehistorier Kende brugen af sproglige virkemidler. Have forståelse for sproget som kunstnerisk udtryksmiddel</p>	<p><b>Supplerende materiale</b></p> <p><b>D dansk</b></p> <p><b>D´dansk træningshæfte.</b></p>
<b>November</b>	<p><b>Fælles Eventyrlæsning</b></p> <p>Målet med dette forløb er at give eleverne forståelse for boganmeldelsens genretræk. Når eleverne kender genretrækkene, vil de have lettere ved både at kunne genkende og læse en boganmeldelse samt selv skrive en boganmeldelse, hvor de bruger den viden om genren, som de har fået.</p>	<p><b>Astrid Lindgreen – Alle tiders eventyr.</b></p>
<b>November</b>	<p><b>Læs et billede – digt om et billede.</b></p> <p>Eleverne skal kunne beskrive og analysere et billede. De skal leve sig ind i billedet og digte billedets historier.</p>	<p><b>D´dansk</b></p> <p><b>D´dansk træningshæfte</b></p>

<b>December</b>	<b>Projektarbejde Cola</b>	<b>Dansk direkte</b>
<b>Januar</b>	<b>Skrivekursus</b> Procesorienteret skrivning – handlingsforløb.	<b>Supplerende materiale</b>
<b>Januar</b>	<b>Talemåder og ordsprog</b> Sprogudvikling	<b>Supplerende materiale</b>
<b>Januar</b>	<b>Ordklasser og anførelsestegn</b> At eleverne ved at sprog er bygget op af ord, sætninger og ordklasser.	<b>Dansk direkte</b> <b>Supplerende materiale</b>
<b>Februar</b>	<b>Fortæl en god historie</b> Eleverne skal være aktive lyttere. Skal kunne rim og remser udenad Bruge fortællertrick til at fortælle en god historie.	<b>D dansk</b> <b>D´dansk træningshæfte</b> <b>D dansk læsefortælse.</b>
<b>Februar</b>	<b>Nabosprog</b>	<b>Supplerende materiale.</b>

	I dette forløb skal eleverne beskæftige sig med temaet nabosprogene norsk og svensk. De skal forholde sig til de sproglige og kulturelle forskelle og ligheder mellem nabosprogene.	
<b>Marts</b>	<p><b>Tværfaglige samarbejde med billedkunst.</b></p> <p>Eleverne skal læse faglitterære tekster. Slå svære ord op. Få kendskab til nye læsestrategier. I hvilke fag møder vi disse tekster? Vi dykker ned i sprog og genretræk i en faglitterære tekst for at tydeliggøre genren. Eleverne skal selv producere en fagtekst til deres produkt i billedkunst. Søge viden på bibliotek og nettet.</p>	<b>Alle tiders stenalder</b>
<b>Marts</b>	<p><b>Kulturmøder</b></p> <p>Tematisk belysning af emnet Forståelse for hinandens forskelligheder og ligheder. Den interkulturelle dimension Stifte bekendtskab med filmiske virkemidler.</p> <p>Se filmen: Kald mig bare Aksel</p> <p>Arbejde med filmens tema; venskab, kærlighed, medmenneskelighed, forståelse for hinandens forskellighed.</p> <p>Arbejde tematisk med kulturelle forskelligheder Bruge sproget som udtryksmiddel – sætte ord på følelser.</p>	<p><b>Film</b></p> <p><b>Supplerende materiale</b></p>

	<p>Bevidsthed om filmiske lydeffekter – stemningskabende.</p> <p>Se film – tale om ydre personkarakteristik og indre personkarakteristik lagttage filmens farver og musik</p>	
<b>April</b>	<p><b>Den argumenterende genre</b></p> <p>Eleverne skal arbejde med genretræk. Læse læserbreve og artikler. Selv skrive argumenter og skrive et læserbrev. Læse avisartikler. Formål, sprog, genretræk.</p>	<p><b>Gratis aviser</b></p> <p><b>Ugeblade</b></p>
<b>Maj</b>	<p><b>Forfatterskablæsning – vær en aktiv læser.</b></p> <p>Eleverne skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Læse på og mellem linjerne.</li> <li>- Forberede og fremføre en præsentation foran klassen.</li> </ul>	<p><b>D´dansk</b></p> <p><b>D´dansk træningshæfte.</b></p> <p><b>Lydbøger</b></p>
<b>Maj</b>	<p><b>Drama</b></p> <p>Vi arbejder med teater og rollespil, her skal elever kommunikere via sprog og kropssprog.</p>	<p><b>Supplerende materiale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Manuskript af Fyrtøjet og Nattergalen.</b></li> </ul>

<b>Maj</b>	<p style="text-align: center;"><b>Repetition</b></p> <p>Evaluering af undervisningen Hvad har vi lært?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Eleverne skal bearbejde oplevelser.</li> <li>- Fokuserer på det talte sprog, træning af tydelighed, variation og artikulation i elevens sprog.</li> <li>- Udtrykke følelser, tanker og viden i en disponeret form</li> <li>- Lytte aktivt, åbent, kritisk og vurderende til andres fremstilling</li> <li>- Fremlæggelse af produkter</li> <li>- Fokus på staveregler og opbygning af en tekst.</li> </ul>	<b>Arbejde med dagbøger/logbog</b>
<b>Juni</b>	<b>TEST</b>	<b>TEST</b>
<b>Juni</b>	<p style="text-align: center;"><b>Grammatik</b></p> <p>Eleverne får styr på og repeteret følgende grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- navneord,</li> <li>udsagnsord,</li> <li>tillægsord,</li> <li>stedord</li> <li>- grundled,</li> <li>udsagnsled,</li> <li>genstandsled</li> <li>- komma og punktum</li> </ul>	
<b>Juni</b>	<b>Biblioteksbesøg</b>	<b>Nørrebro bibliotek</b>

<b>Juni</b>	<b>Repetition og evaluering</b>	
-------------	---------------------------------	--

**Arbejdsformer:**

Organisering af undervisningen veksler mellem klasseundervisning, individuelt arbejde, pararbejde og gruppearbejde.

**Evaluering:**

Der vil være en løbende evaluering gennem hele skoleåret. Vi vil evaluere både i fællesskab og individuelt efter hver forløb. Der vil dermed være en systematisk vurdering af gennemførelse af undervisningen, hvor eleven også tager ansvar.

Derudover afholder skolen to evalueringsuger, hvor vi vil benytte os af følgende prøvematerialer: SL (sætningslæsning), herunder SL60 og SL40, som vi vil foretages i november og i maj måned. Her afprøves eleverne i læsehastighed og læseforståelse.

**Socialt:****Mål**

- Glæde, begejstring og lyst skal være vort overordnede sociale mål for det kommende skoleår.
- Give hinanden plads til at fejle uden at grine og gøre nar. Vide at vi alle kan lave fejl! Man skal lære af sine fejl! Man skal kunne indrømme fejl og komme videre. Man skal kunne sige undskyld og kunne tage imod en undskyldning.

**Selvstændighed:**

- Selv gå i gang efter fælles instruktion.
- Have styr på dagen og dagens aktiviteter.

**Arbejdsvaner:**

- Forsøge selv inden eleven selv søger hjælp hos andre.
- Spørge makkeren først.
- Huske og holde orden i egne ting, penalhus, bøger, idrætstøj, madpakker, lektier mm.
- Holde arbejdsro (=bevidsthed om hvornår der skal være arbejdsro, snak, leg, koncentration).

**Omgangstonen:**

- Spørge ind til sagen.
- Tale pænt og positivt og rose hinanden.
- Ikke bruge bandeord og grimme udtryk.
- Husk at sige pænt lade være, hvis man ikke bryder sig om noget.

**Omgangsformen:**

- Vente stille på at det bliver ens tur.



Salma Chiahni

- Hjælpe hinanden.
- Acceptere hinandens forskellighed – vise tolerance.
- Tage aktiv del i og medansvar for fællesskabet og de fælles ting i klassen og skolen.

*Denne årsplan er vejledende og ret til ændringer forbeholdes. August 2017.*